



Rhein-Main-Vokalisten waren der Natur so nah

Oh je... Für ihre Frühlingsmelodien hatten sich die Rhein-Main-Vokalistinnen das denkbar schlechteste Wetter ausgesucht. Mächtige aber nichts,

im Quartiersaal rückte man gemütlich zusammen. Brahms, Mendelssohn oder Reger haben sich immer wieder mit der Natur auseinander-

gesetzt, die ihnen eine inspirierende Lebensquelle war. Dieser Aspekt der Natur als Kraftort fasziniert auch Jürgen Blume als Musikschaffen-

den. Er hatte für das Konzert „Frühlingslaune“ Lieder ausgewählt – mal geheimnisvoll, mal liebestrunken, mal verträumt. ■ Foto: Georg